



moltes nits he sortit així al balcó  
i hi he sentit aquest mateix aire  
i aquestes mateixes paraules sordmudes,  
i a la punta dels dits he sostingut  
la mateixa i impronunciable besllum  
de tot allò que en mi no arribava  
a fer-se encara gest i comissura  
una altra nit al balcó s'abat  
i jo he sortit així, com tantes nits,  
a deixar-la caure sense cap discussió  
que malmeta l'aire que en altres llunes  
regnava i no regna i no són  
així he sortit moltes nits al balcó,  
i ja no sé si tantes n'han sigut prou  
per a alguna cosa adorable o probable,  
ni si un dia sabran dir que allò era  
per esperar un alè o per buscar-lo  
—i així és, això: música pretesa, de guitarra  
o de violí, amb més vi fora que dins  
del cos que implora, que dins del món  
que es guareix, com un darrer llambreig,  
de tanta llum evanescent i impertèrrita.

Button

Button

«Vida perra», de Motel