

La calor i la llardosa desgana general no conviden gens a fer turisme informatiu. Arriba l'estiu i els periòdics són com un viatge organitzat per l'Imsero o, pitjor encara, per agència. Agència [EFE](#), en aquest cas. L'atur implacable com a monument *typically spanish*: «*El paro baja en 55.250 personas en el mejor mes de junio de los últimos ocho años*». «*El paro baja*» és l'[anàfora](#) a cada juliol, gairebé una al·literació. Resulta objectiu, diacrònicament indulgent, però és un [titular subprime](#): el Govern hipoteca l'esperança política avalant-se amb les contractacions temporals dels qui faran l'agost. I el Govern també vol fer l'agost. El *millor* mes de juny en vuit anys! Déu n'hi do! Visca l'economia proactiva! [Maquillatge](#) proactiu, enriquit amb liposomes, de [Lancaster](#). Continue el *tour*. Amb les notícies d'[El País](#) sovint haig de fer [pònting](#) i descendir quatre paràgrafs avall en caiguda lliure per a topiar amb l'esgallada deontologia del periodista: «*También ha incidido en el dato de junio la temporada turística...*». *También?* O sobretot? «*Este avance se deja notar, asimismo, en el sector servicios, donde 31.852 trabajadoras han encontrado trabajo*». *Asimismo?* O especialment? Un altíssim percentatge d'aquestes contractacions provenen del sector serveis i són temporals. Al [Principat](#), d'un total de 195.556 contractes el mes passat, 172.251 van ser temporals; representa el 90%. La premsa [extremista](#) dramatitza l'esperpent; la [fanàtica](#) repudia l'estètica i s'hi delecta en la imprecació; i l'[acalorada](#), ionqui del maquillatge, s'aprofita de la cosmètica del Govern per concatenar figures retòriques: «*El paro encadena su segundo mes consecutivo a la baja al calor de la temporada de verano...*». Doble isotopia sarcàstica: l'atur encadena, però baixa gràcies a la calor. El vell conte de les contractacions estiuenques ens l'han contat tantes vegades que [qualsevol](#) president reincident en la mateixa demagògia hauria de dimitir immediatament. Per pesat, sobretot, més que per fal·laç, que per [mentir](#) ja no s'estila dimitir. El conte és tan antic com el [desarrollismo](#) setanter a les pel·lícules d'[Esteso i Pajares](#) o l'[enrajolador](#) de fa quatre dies. En volta d'un [Plan E](#), ens caldria un *Pla P*. "P" de parats. Cal incentivar l'economia gràcies als nostres excedents productius: vendre els aturats com a *souvenirs* en paradetes d'Eivissa, Peníscola, Roses i Benidorm. I a mi que se m'emporte alguna [bàvara](#).

Button

Button

«La mentira», de [Manu Chao](#)