

Estic celebrant a soles  
l'adéu històric a un altre dia  
que se'n va. Res de l'altre món.  
Contemple la vall cimentada  
d'una serra d'un país que ja he oblidat  
i que, amablement, no em recordarà.  
Estic celebrant, un a un, els bancals  
de la muntanya on obligue el crepuscle  
a brandar la campanada inaugural  
d'una altra nit abandonada  
com un gos abandonat  
en un immens camp de golf.  
Tot i això, sóc molt optimista.  
En fi, esquemàticament,  
per a l'arxiu instrascendent:  
el crepuscle ha sigut evident,  
un crepuscle de postal, com tots,  
un crepuscle amenaçant al recelós  
heroi que s'enlluerna si el venera.  
Però aquesta finestra corcada  
on vinc celebrant coses de poc profit  
no és tampoc el llenç real.  
Li sobra el marc i els vidres.  
Potser li sobra la casa sencera.  
I del cim estant, nosaltres som  
—si som—, l'altre crepuscle,  
la llum de la finestra que el cérvol  
demostra prescindible, que el pastor  
pensa innecessària, que el ferit de mort  
contemplarà decorativament.  
Llum infinita que també s'apagarà.